



**ТОВ „СПЕЦІАЛІЗОВАНИЙ ЦЕНТР БАЛІ”**

03150, КИЇВ, вул. Боженка, 83

ЄДРПОУ **33052422**

р/р 26007053103544 в Київському ГРУ „Приватбанк” МФО 321842

ПІН **330524226502** Свідоцтво ПДВ **37124760**

Тел. +38 044 360-30-66,

<http://scbali.com>, [www.scbali.com](http://www.scbali.com) E-mail: [info@scbali.com](mailto:info@scbali.com) , [olejnik@ukr.net](mailto:olejnik@ukr.net)

*Директорам  
бібліотек, музеїв, архівів України*

**ПРОПОЗИЦІЯ**



**Постачання програмної продукції на умовах ліцензії:  
Системи керування електронними колекціями  
«Digitized Content Visualizator» (DC-Visu),**

**СЦ БАЛІ пропонує постачання на умовах ліцензії програмної продукції Інформаційна система "Digitized Content Visualizator" (DC-Visu, версія 3.1) – інструмента нового покоління для формування різноманітних онлайн-цифрових колекцій, створення цифрового музею/архіву/бібліотеки, з рішеннями для їх інтеграції з веб-сайтом та іншими ресурсами, національними та світовими системами оцифрованої Спадщини.**

ТОВ "Спеціалізований центр БАЛІ" (СЦ БАЛІ) є досвідченою організацією, що здійснює широкий спектр науково-практичних робіт у галузі інформаційно-комунікаційних технологій у науковому, освітньому та культурному секторах, зокрема в сфері оцифрованого історико-культурного надбання і цифрової інтеграції ресурсів (досвід співпраці з проектами EUROPEANA). СЦ БАЛІ зареєстрований у Державному Реєстрі виробників та розповсюджувачів програмних засобів, має авторське свідоцтво на розробку Інформаційної системи "Система керування цифровими колекціями DC-Visu" (IC DC-Visu) і досвід її впровадження у вітчизняних Організаціях Пам'яті.

На сьогодні у IC DC-Visu реалізовано: ведення науково уніфікованого паспорту на музейні предмети з багато файловою цифровою фото-фіксацією, додатковим аудіо-, відео та 3D контентом, інвентарний облік з пов'язаною імідж-картотекою, кодування метаданих у QR-коди, візуалізація оцифрованих зшитих і листових документів та фотодокументів, формування тематичних та видових цифрових колекцій. Набір метаданих відповідає державним, європейським і світовим стандартам опису, обміну і онлайн-репрезентації оцифрованої Спадщини, що забезпечує їх представлення в інтегрованих національних і глобальних інформаційних системах і ГІС-додатках. Розвиток IC DC-Visu здійснюється у напрямках збагачення метаданих, розширення семантичних засобів, розвитку інтерфейсів і функціоналу відповідно до специфіки різних видів об'єктів та вимог до керування фондovими колекціями, розробки сервісів і додатків відповідно до європейських і світових тенденцій і провідних практик в цифровому середовищі та мобільних пристроях.

**Директор**

**Контактна особа:**

**Олійник Вадим Васильович**

(044) 360-30-66

**Баркова Ольга Валентинівна**

(096) 643-54-20; (044)410-54-45

[ikt.scbali@gmail.com](mailto:ikt.scbali@gmail.com)

**Система керування електронними колекціями  
«Digitized Content Visualizator»  
(DC-Visu, v.3.0)**

**Розробник:** ТОВ «Спеціалізований центр БАЛІ».  
Свідоцтво про реєстрацію авторського права на ПЗ № 38878.

Інформаційна система DC-Visu – інструмент нового покоління, система формування і візуалізації оцифрованого контенту, керування цифровими колекціями і створення інтегрованих онлайн-ресурсів.

**Сфера застосування** – електронні бібліотечні, музейні, архівні зібрання, цифрові колекції історичного та культурного надбання, цифровий видавничий і мережевий контент.

**Призначення:**

- створення баз метаданих, мультимедійних цифрових аналогів об'єктів історико-культурних фондів, формування цифрових колекцій, архівів документації, керування фондами;
- багатоформатне і багатофункціональне репрезентування і використання оцифрованих об'єктів і цифрових колекцій в онлайн-режимі, надання різноманітних інформаційних сервісів з цифрового контенту для різних категорій користувачів;
- інтеграція у єдину систему цифрового контенту, наданого у різноманітних медіа-форматах, його функціонування відповідно до стандартів, практики і тенденцій розвитку цифрових та інформаційно-комунікаційних технологій та інформаційних сервісів у веб-середовищі.

**Версія DC-Visu, v. 3.0:** "Digitized Heritage" орієнтована на створення цифрових репрезентацій об'єктів історико-культурної Спадщини, формування і керування цифровими колекціями, що формуються з фондів Установ Пам'яті (бібліотек, музеїв, архівів), приватних та інших зібрань, відповідно до існуючих національних, європейських і світових стандартів у музейній, архівній, бібліотечній справі та провідних практик репрезентації оцифрованих музейних колекцій у веб-середовищі, представлення їх в інтегрованих національних і глобальних інформаційних системах.

**Стисла характеристика**

Інформаційна система DC-Visu є системою для формування цифрових колекцій, візуалізації оцифрованих об'єктів, інтеграції ресурсів, роботи з оцифрованими документами, текстовими матеріалами, цифровими зображеннями, аудіо-, відео-ресурсами та 3D моделями в онлайн-режимі; забезпечує надання користувачеві різноманітних інформаційних сервісів з цифрового контенту.

Не потребує локальної інсталяції з боку користувача.

Забезпечує швидкий доступ до цифрових документів будь-якого обсягу і роботу з ними в онлайн-режимі через Інтернет-браузер: перегляд зображень оцифрованого документа, навігацію за змістом або складом та покажчиками, автоматичне формування цитат на документ і його частини, пошук і добірку текстових фрагментів.

Забезпечує інтеграцію цифрових аналогів документа в різних файлових форматах, а також супровідного контенту, інтеграцію цифрових колекцій до єдиного керованого і пошукового середовища із застосуванням семантичних засобів web-2.

Формує автономний Інтернет-ресурс як на рівні документа, так і на рівні колекції, фонду, архіву, адаптований до пошукових систем Інтернет.

Інтегрується з автоматизованими інформаційними системами (бібліотечними, архівними, музейними тощо) і системами з репрезентації цифрових колекцій, забезпечує формування і запозичення метаданих в діючих стандартах і форматах на бібліографічний опис документів, описи онлайн-ресурсів.

Може використовуватися як інструментарій для повнотекстового перегляду зовнішніх документів в бібліографічних системах (електронних каталогах, репозиторіях, веббіографічних ресурсах тощо), а також може бути інтегрованою у повнотекстові інформаційно-пошукові системи і бази даних.

Набір даних відповідає вимогам заповнення **Науково-уніфікованого паспорту музейного об'єкту** (Порядок занесення унікальних пам'яток Музейного фонду України до Державного реєстру національного культурного надбання, 2001р.),

вимогам **"Порядку обліку музейних предметів в електронній формі"** (Наказ Міністерства культури України 09.09.2016 № 784),

стандартам **DublinCor, CIDOC CRM, LIDO**, а також формату метаданих **EUROPEANA**.

#### **Базовий функціонал забезпечує:**

- формування онлайн-цифрових ресурсів: оцифрованих об'єктів і цифрових колекцій;
- динамічне формування списків цифрових колекцій і оцифрованих об'єктів;
- динамічне представлення метаданих на оцифрованих об'єктах і цифрових колекціях;
- представлення іконок колекцій та об'єктів, фотографій об'єктів, фотографій колекцій, оцифрованих документів, 3D моделей об'єктів, 3D турів приміщеннями та експозиціями;
- перегляд оцифрованих документів посторінково та разворотами,
- масштабування, поворот перетягування сторінок;
- навігацію за змістом, складом чи комплектом, покажчиками, іконками зображень, номерами сторінок документа;
- пошук за елементами опису, змісту та покажчиками;
- надання стандартизованих описів оригіналу, його цифрової копії як електронного ресурсу,
- формування бібліографічного посилання/цитати на структурні частини документів,
- збереження у файл та друк зображень (окремих, всіх), описів і посилань/цитат та змістовних текстових даних – опційно,
- інтеграцію електронних аналогів об'єктів в різних файлових форматах (текстових, графічних, мультимедіа, 3D) та відповідних Інтернет-ресурсів; доступ до наявних аналогів;
- зв'язок об'єктів з обліковими картотеками, пов'язаними об'єктами з фонду, сайту, Інтернет;
- автоматичне формування електронних адрес ресурсів та QR-кодів доступу до цих ресурсів через мобільні пристрої;
- експорт метаданих у вихідні XML-структури.

#### **Системні рішення:**

- модульний принцип побудови системи – дозволяє використовувати в різних завданнях як систему в цілому, так і її окремі модулі;
- доступ до Інтернет за HTTP адресою – забезпечує роботу з системою через браузер Інтернет як на рівні використання ресурсів, так і на рівні керування;
- системна інтеграція – забезпечується програмно-технологічна взаємодія з інформаційними і пошуковими системами, а також використання вбудованих функціональних рішень інших розробників;

- ресурсна інтеграція – забезпечується внутрішньо-системна інтеграція власних колекцій і зовнішніх ресурсів, а також інтегрування до національних і глобальних інформаційних систем, включаючи підготовку контенту до постачання у [EUROPEANA](#);
- незалежна ідентифікація ресурсів – кожний цифровий об'єкт, колекція і зібрання в цілому формуються і функціонують як самостійні мережеві інформаційні ресурси;
- використання типових і унікальних функціональних рішень щодо керування і використання ресурсів, послідовне збільшення, розвиток і розширення функціонала;
- мультимедійність та багатоформатність – підтримка усіх видів цифрового контенту і актуальних файлових форматів для його представлення;
- підтримка багатомовності інтерфейсів і ресурсів;
- підтримка повнотекстового і семантичного пошуку, навігація в графічних образах (маркування пошукових термінів у зображеннях).

### Категорії цифрового контенту

#### медіа-типи цифрового контенту:

- тексти;
- зображення;
- 3D;
- аудіо;
- відео;

#### види оцифрованих об'єктів:

- книги та зшиті документи;
- листові і фото- документи;
- архівні справи;
- архіви виробничої документації;
- аудіо-ресурси;
- відео-ресурси;
- 3D об'єкти і реконструкції;
- артоб'єкти;
- мультимедійні ресурси.

### Склад модулів:

- система адміністрування (призначений для формування та адміністрування цифрових ресурсів):
  - базовий функціонал;
  - модуль керування доступом;
  - модуль багатомовності інтерфейсів;
  - статистика;
- система формування і керування контентом:
  - модуль керування колекціями;
  - модуль керування об'єктами;
  - модуль формування контенту;
- система візуалізації:
  - модулі веб-представлення колекцій;
  - модулі візуалізації оцифрованих документів;

- система повнотекстового пошуку;
  - модуль автоматичного розпізнавання текстів на базі системи ABBY FineReader Engine;
  - редактор-маркувальник текстів;
  - модуль верифікації та краутсорсінгу;
- система конвертування контенту:
  - конвертор метаданих;
  - конвертор зображень.

DC-Visu інсталується у версії і конфігурації модулів, визначеної за певним договором.

### **Технічні характеристики:**

DC-Visu функціонує в середовищі PHP, оптимізована під актуальні Інтернет-браузери з підтримкою Javascript. Не потребує локальної інсталяції з боку користувача, забезпечує швидкий доступ до цифрових документів будь-кого обсягу і роботи з ними в онлайн-режимі.

### **Системні вимоги:**

- операційна система: Windows, Linux;
- HTTP-сервер Apache v.1.2 або вище, з підтримкою mod\_rewrite;
- PHP версії 5.2.8 або вище;
- База даних MySQL V4 або вище.

### **Технічні вимоги для інсталяції:**

- сервер повинен бути видимим в мережі Інтернет за HTTP протоколом;
- обсяг вільного дискового простору: 200 МБ + розмір оцифрованих ресурсів (слід додатково передбачити обсяг дискового простору для розміщення оцифрованих ресурсів).

### **Розповсюдження, підтримка і супроводження**

DC-Visu постачається на основі ліцензій в базовому функціоналі або в обраній користувачем конфігурації модулів.

### **Демонстраційна і тестова версії (поточні версії – у розробці)**

Демонстраційна версія DC-Visu, v.1 для документних збірань з інформаційними матеріалами та електронними колекціями СЦ БАЛІ доступна за адресами:

[www.demo.dcvisu.com](http://www.demo.dcvisu.com) [www.demo.dcvisu.com/collections/12](http://www.demo.dcvisu.com/collections/12) [www.demo.dcvisu.com/documents/72](http://www.demo.dcvisu.com/documents/72)

Адреси впроваджень в установах пам'яті – див. нижчі. Поточні версії демонструються окремо.

### **Умови постачання та експлуатації:**

**Система** постачається у базовій конфігурації

**Адаптація інтерфейсу** модуля веб-представлення колекцій до дизайну сайта установи, розроблення індивідуальних інтерфейсів – здійснюється за додатковою угодою.

**Предінсталяція ПЗ** – відповідно до системних вимог DC-Visu за додатковою угодою.

**Інсталяція** – в онлайн-режимі на сервері, визначеному замовником.

**Розширення функціоналу** здійснюється в усіх модулях DC-Visu за додатковими угодами.

**Імпорт даних з наявних баз замовника** – за додатковою угодою.

**Оновлення версій** – здійснюється не менш ніж 2 рази на рік, включено до вартості річного супроводження. У випадку зупинення сплати річного супроводження більш, ніж на 2 роки, нові версії купуються за актуальною на час покупки ціною.

### Річне супроводження

**гарантійне** – перший рік експлуатації системи: безкоштовно;

**постгарантійне** – процент від повної поточної вартості, сплачується за схемою:

- 16 % – якщо перерва у сплаті супроводження не перебільшує 6 місяців;
- 25% – якщо перерва більш 6, але не перебільшує 12 місяців;
- 50% – якщо перерва більш 12, але не перебільшує 18 місяців;
- 75% – якщо перерва більш 18 місяців, але не перебільшує 2 років;
- 100% – якщо перерва перебільшує 2 роки.

**Вартість ліцензії** – від 80 000 грн. без ПДВ відповідно до обраної конфігурації.

**Навчання персоналу** – 10 годин навчання входять до умов постачання. Наступне навчання – з розрахунку 300 грн. за 1 годину навчання до 5 співробітників установи у межах функціоналу DC-Visu та пов'язаних нормативів, очно або Skype-режим. Оплата витрат на транспорт та проживання за межами Києва – за рахунок замовника.

**Консультації** – безкоштовні у межах функціоналу DC-Visu.

**Настанова користувача :**

**Партнери, проекти, впровадження:** <http://demo.dcvisu.com/uploads/objects/316/pdf/DC-Visu-2017docx.pdf>





2011-2016

<http://lib.npu.edu.ua/new-collections/collections>

<http://dnpb.gov.ua/ua/> (Електронна бібліотека – Книжкові Пам'ятки)

<http://digital.warmuseum.kiev.ua>



ОЦИФРОВАНА  
СПАДЩИНА

<http://dig-content.com.ua/results-base/>

2018

## Програма “Музейні фонди України” на платформі UA-Бюджет: інтеграційне рішення

[https://soft.integra.ua/uk/product/programa-muzejni-fondy-ukrajiny-na-platformi-ua-byudzheth/?fbclid=IwAR3jF-HLYdhoQ52jx8clSce6qBSfg1c4Wn76Aa\\_AlcHr45MXc5kZtTjlv20](https://soft.integra.ua/uk/product/programa-muzejni-fondy-ukrajiny-na-platformi-ua-byudzheth/?fbclid=IwAR3jF-HLYdhoQ52jx8clSce6qBSfg1c4Wn76Aa_AlcHr45MXc5kZtTjlv20)

2019

## ПРОТОТИП ЕЛЕКТРОННОГО ІНФОРМАЦІЙНОГО РЕСУРСУ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ І КУЛЬТУРНИХ ЦІННОСТЕЙ (ПОРТАЛ "КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА УКРАЇНИ")

[http://mincult.kmu.gov.ua/control/uk/publish/article?art\\_id=245525865&cat\\_id=244913751](http://mincult.kmu.gov.ua/control/uk/publish/article?art_id=245525865&cat_id=244913751)

2018-2019

<https://minkult.rubycon.in.ua/>

